

Pisa e Florença



Itinerário

Após a chegada do seu cruzeiro o nosso guia estará identificado com um cartaz da **SHORE2SHORE**©
Início de autocarro para a nossa excursão, com a primeira paragem em **Pisa**.

Localizada na região da **Toscana** italiana, de origem desconhecida, a lenda refere que alguns fundadores de origem grega, vindos de uma cidade chamada Pisa que ficava às margens do **rio Alfeu** no **Peloponeso** que teriam fundado outra cidade com o mesmo nome do original na Itália.

Entre os monumentos mais importantes da cidade está a famosa **Piazza dei Miracoli** (Praça ou Campo dos Milagres) declarada Patrimônio da Humanidade, a **Catedral**, construída em mármore entre 1064 e 1118, no estilo românico de Pisano, com o seu portal de bronze de **Bonnano Pisano**. O **Batistério** dedicado a **São João Batista**, que começou a ser construído em 1152 e foi concluído em 1363, foi o segundo edifício da praça a ser erguido depois da catedral e antes da famosa e impressionante **Torre Inclinada** do século XII, com altura de 58,36 metros, que sofreu sua inclinação característica logo após o início de sua construção.

Ao chegar à **Piazza dei Miracoli**, o principal espaço público da cidade italiana de Pisa e da famosa **Torre inclinada de Pisa**, o guia dará as instruções e o tempo máximo, para que possa visitar livremente (sem guia) este local (15 min. a pé do estacionamento de autocarro).

Ao terminar, voltaremos ao autocarro para seguirmos em direção a **Florença**.

Vamos descobrir a cidade da família **Medici**, graças a uma visita guiada à **Piazza Santa Maria Novella**, localizada a poucos passos da principal estação ferroviária de Florença, um das principais praças da cidade.

De lá vamos para o magnífico complexo da **Catedral de Santa Maria del Fiore** ou **Catedral de Santa Maria de la Flor** (visita pelo exterior), uma das obras-primas do gótico e do primeiro renascimento italiano. Símbolo da riqueza e do poder da capital toscana durante os séculos XIII e XIV, a catedral florentina é um dos maiores edifícios da cristandade. Seu nome se refere ao lírio, símbolo de Florença, ou ao antigo nome da cidade chamada **Fiorenza**, embora outros entendam que a flor se refere a Cristo,

com a sua imponente cúpula de **Brunelleschi** e à qual se deve acrescentar o **Campanário de Giotto** (visita pelo exterior), com 84,70 m de altura, e o **Batistério de San Juan** (exterior), com as suas famosas portas de bronze. O conjunto, composto pela igreja, a torre sineira e o baptistério, constitui uma das joias artísticas e arquitectónicas de Florença.

Continuaremos com a excursão por várias ruas da **Praça da República** até à **Piazza della Signoria**, para ver o antigo palácio (**Palazzo Vecchio**), construído entre 1299 e 1314 para o local de residência e trabalho dos funcionários da república, conhecido por um pátio ornamentado e seus tesouros artísticos. Veremos a **Loggia dei Lanzi**, um museu ao ar livre que mostra obras-primas em escultura.

Também veremos a **Ponte Vecchio**, a única ponte em Florença que não foi destruída durante a 2ª Guerra Mundial, e chegaremos à **Piazza di Santa Croce**, local muito frequentado por artistas de rua e de várias actividades desenvolvidas ao longo do ano.

Aqui admire a sua maravilhosa **Basílica di Santa Croce** (visita pelo exterior), a principal igreja franciscana em Florença, e uma das principais da Igreja Católica no mundo.

É o lugar onde estão quase **300 túmulos**, datados entre os séculos XIV e XIX, onde se encontram sepultados alguns dos mais ilustres italianos, tais como **Michelangelo, Maquiavel, Galileo Galilei, Rossini...** apelidada de Panteão das Glórias Italianas.

Teremos tempo livre para almoço (não incluído no preço da excursão), ou visitas por conta própria ou compras.

Após esse tempo livre, siga até ao ponto de encontro previamente combinado para nos encontrarmos com o guia e se houver tempo, passaremos pelo **Mirador de la Piazzale de Michelangelo**, um dos melhores da cidade para contemplar a cidade em todo o seu esplendor.

Regresso ao navio (sem guia).

* Vídeo estritamente publicitário. Pode não refletir, nem definir o itinerário programado neste passeio.

© copyright GlobalSea direitos reservados

FUSO HORÁRIO & CLIMA

Detalhes

INFORMAÇÕES GERAIS

PREÇO	POR	PESSOA:	DESDE	49,00	€
-------	-----	---------	-------	--------------	---

DURAÇÃO: AUTOCARRO E GUIA ATÉ 10 HORAS
EM PISA O TEMPO LIVRE DE VISITA, É SEM GUIA

SUPLEMENTO OBRIGATÓRIO a pagar com a reserva

Auriculares: > 12 anos: 3,00 € por pessoa

OBSERVAÇÕES

Importante:

Garantir a segurança de regresso dos passageiros é uma prioridade absoluta para nós, em qualquer viagem.

Por isso o horário previsto, para o retorno ao seu navio de cruzeiro, é **totalmente assegurado**, com muita antecedência de tempo, pelos nossos experientes motoristas e profissionais conhecedores do itinerário

Nível Fácil / Panorâmico / Cultural

Recomendável usar calçado confortável

As pessoas com mobilidade reduzida, que usam cadeira de rodas, devem estar acompanhadas por outra pessoa que possa ajudá-las ou crianças em carrinho de bebé. Recomendamos equipamentos desdobráveis, uma vez que os autocarros não dispõem de elevadores ou rampas. A Shore2shore não se responsabiliza, se o cliente não relatar a sua situação no momento de efetuar a reserva.

A ordem das visitas pode variar em função das circunstâncias do dia, tais como: tráfego, eventos locais ou orientações locais, que fogem ao controle da nossa organização.

Dias festivos : 01/01,06/01,18/04,25/04,01/05,02/06,15/08,19/09 e 07/12

Idiomas

Espanhol (garantido)

Português-Brasil/Inglês/Francês/Italiano
(apenas para Grupos Privados e sob disponibilidade)

VIAJA EM GRUPO ? ESCOLHA A OPÇÃO

> **14 pessoas**

Formulário

Whatsapp

Email

Informação do desembarque

Consulte as Instruções do Ponto de Encontro no seu Voucher.

Se necessário ligue para a **Linha de Assistência**, indicada no seu Voucher.

Atendimento telefónico por Voz, em idioma Espanhol

NÃO atendemos a mensagens escritas de texto SMS ou por Voz/Aúdios em WhatsApp ou outros aplicativos Android/IOS)